

Pour rendre complete la satisfaction que nous avons ressentie à la lecture de cet ouvrage, nous souhaiterions d'être encore plus convaincus que nous ne le sommes de la frivolité des idées qui nous sont venues malgré nous contre la parfaite orthodoxie de l'auteur, & de la fausseté des apparences qui semblent marquer quelque attachement à un certain parti, tandis que la vraie foi n'est d'aucun parti.



Dictionnaire de l'industrie, ou collection raisonnée des procédés utiles dans les sciences & dans les arts. Ouvrage également propre aux artistes, aux négocians & aux gens du monde. Par une société de gens de lettres. A Paris chez Lacombe; à Liege chez Orval-Demazeau. 1776. 3 vol en gr. in-8°.

LA négligence, le défaut de choix, le ton rapsodique & compilatoire qui se fait remarquer dans presque tous les dictionnaires du jour, c'est-à-dire dans le gros de notre littérature, ne paroissent pas avoir défiguré celui-ci. La société qui l'a rédigé, lui a donné un air de dignité & d'indépendance qui semble en quelque façon voiler les sources d'où il est tiré & lui donner le mérite d'un ouvrage original. L'utile & le curieux y sont rassemblés avec une application égale. La partie médicinale y est très-bien