

& présente, quant au stile, tout le mérite d'un original.



*Antilogie & fragmens philosophiques ; ou collection méthodique des morceaux les plus curieux & les plus intéressans sur la Religion, la Philosophie, les Sciences & les Arts, extraits des écrits de la philosophie moderne. A Amsterdam 1775, & se trouve à Paris chez Vincent, à Liege chez Orval Demazeau.*

Nous avons annoncé le premier tome de cette compilation dans le Journal du 1<sup>er</sup>. Janvier 1775. On voit paroître actuellement les tomes 2, 3 & 4. Il est singulier qu'après avoir lu ces quatre vol. on ignore encore le vrai but du rédacteur. Le choix pour avoir ses regles & ne rien laisser à l'arbitraire, doit être fait dans une certaine intention & dans des vûes suivies; or, c'est assurément ce qu'on n'a pas fait ici. Les passages les plus sages sont placés à côté des plus insensés, non pas pour les réfuter, mais comme concurrants au même but. Le mot *Antilogie*, c'est-à-dire, contradictions, dont il étoit aisé de remplir la signification en faisant contraster les doctrines philosophiques les unes avec les autres, ne se vérifie nulle part, & l'on ne peut deviner pour quoi il se voit à la tête de l'ouvrage. Mais pour-