

Cette épitaphe ne répond pas tout-à-fait à l'idée qu'on a des talens littéraires du Pere Sanadon. On y voit un stile guindé & à prétention, un latin dur & recherché. *Avitam Themidem deseruit, imò castris intulit*, présente presque du galimattias; l'auteur de ces mémoires l'a rendu de cette sorte: " Il quitta
 „ la magistrature, que ses peres avoient tou-
 „ jours suivie, pour embrasser la profession
 „ des armes; il y réunit les vertus de deux
 „ états „. Mais ce n'est apparemment pas là ce que le P. S. a voulu dire.



Fables & contes, dédiés à Son Alt. Impériale le Grand-Duc des Russies. A Paris chez Lacombe. Un vol. in-8°. 1775.

LE sujet de la plupart de ces fables, & même l'arrangement & la suite des idées sont pris dans les ouvrages des meilleurs fabulistes, latins, françois & allemands. L'auteur avouant de bonne foi que ce genre de littérature & de moralité est à-peu-près épuisé, se contente, comme il le dit, de la gloire de glaner.

Puisque vous venez à l'ouvrage
 Lorsque les bleds sont moissonnés,
 Pauvres Fabulistes, glanez;
 Glanez; c'est là votre partage.

Il y a cependant quelques sujets qui paroissent neufs, ou du moins que nous ne