

cédens, forment une collection précieuse. Elle pourroit même devenir très-utile à quiconque formeroit le dessein de recueillir les lettres de quelque savant du premier ordre, par exemple celles du célèbre Louis-Antoine Muratori ; il en trouveroit dans ce volume trente-sept qu'il rencontreroit difficilement ailleurs.

Les nouvelles acquisitions de Mr. C. nous fourniroient aisément de quoi allonger cet extrait en rapportant plusieurs ouvrages qui méritent d'être distingués par leur rareté : nous nous contenterons cependant, quoiqu'à regret, de citer celui auquel on a donné, p. 305, le titre suivant : *Cantica Canticorum, ou historia seu providentia Beatæ Virginis Mariæ ex Cantico Canticorum*. Petit in-fol, de 16 feuillets imprimés d'un seul côté, contenant chacun deux planches gravées en bois, sans aucun intitulé, à l'instar des plus anciennes éditions. Ce petit volume est de la plus grande rareté, & peut aller de pair avec *le speculum humanæ salvationis*, & les autres essais de l'imprimerie naissante. Mr. Crevenna l'a accompagné d'une longue note que les amateurs des antiquités typographiques verront avec plaisir.

La connoissance que nous avons donnée de cette bibliotheque n'intéresse sans doute pas tous les lecteurs ; mais il y a des bibliothécaires & des bibliophiles qui aiment à savoir où se trouvent les ouvrages & les éditions rares ; il importe d'ailleurs aux savans de ne pas ignorer où l'on peut vérifier tel fait, tel