

Simonde de Sismondi (l'auteur de la Littérature du Midi de l'Europe, l'ami de M^{me} de Staël), Histoire des Républiques italiennes du Moyen-âge, 16 vol., 1826 ;

les 31 volumes de la Collection des Mémoires relatifs à l'Histoire de France de *Guizot*, 1834-1835 ;

l'Histoire de la Révolution française depuis 1789 jusqu'au 18 brumaire de *Thiers*, la onzième des éditions Furne 1842, 10 vol. ;

quant à l'Histoire du Consulat et de l'Empire du même auteur (Edition Paulin 1845-1851), la bibliothèque ne contient que les 11 premiers volumes de l'édition originale qui en comptait vingt.

Enfin les historiens allemands ne sauraient être mieux représentés que par *Ranke* (8 vol.) et *Niebuhr*.

Imposantes les rangées d'auteurs classiques et romantiques dans leur sympathique parure demi-cuir. Nous ne retiendrons que quelques noms :

E. T. A. Hoffmann, les 10 volumes de l'édition princeps de 1827-1828 (Reimer, Berlin) ;

Jean Paul, les 20 volumes édités par le même en 1841 ;

Schiller, dans la classique édition Cotta de 1844 (10 volumes ; la première édition est de 1812-1815) ;

Voltaire nous est présenté dans les 13 volumes illustrés de belles planches de l'édition Furne (1835-1844) qui se base sur celle de Kehl approuvée par Voltaire en 1777 et sortie par Beaumarchais ;

Un *Victor Hugo* partiel est immortalisé dans l'édition Charpentier de 1841 tandis que nous retrouvons

le théâtre d'*Alexandre Dumas* dans l'édition Ch. Gosselin revue par l'auteur, de 1843.

Treize tomes contiennent en 26 volumes les *Mémoires de Saint-Simon* dans l'édition Delloye de 1842/43, revue et corrigée. (Rappelons, d'après Bédier et Hazard, que la 1^{re} édition authentique des « Mémoires » ne date que de 1829/30.)

L'éditeur Hetzel avait fourni en 1846 les Oeuvres choisies de *Gavarni*, revues par l'auteur.

Quelques années plus tôt, J.-P. Pescatore avait reçu du Baudry's European Library de Paris les Oeuvres de *Thomas Moore* (10 volumes, 1833-1841) ainsi que celles de « *Shakspeare* » (1843).

Retenons, pour finir, qu'une réplique en bronze du buste de J.-P. Pescatore par Foyatier se trouve placée au-dessus de l'entrée principale de la Fondation Pescatore.