

ne se reconnoîtront aux traits sous lesquels on les dépeint ici. Au milieu de la fête arrivent les neveux de Montezume, Roi du Mexique, qui cherchent un asyle auprès des Incas, & qui racontent les malheurs arrivés à leur empire. Cependant les espagnols étendent leurs conquêtes, sous la conduite de Pizarre; & le poëte raconte les voïages de cet homme célèbre, ses dangers, ses malheurs, sa bravoure, le voïage & la bienfaisance de Las-Cafas, les vertus d'Alonzo Molina, amis l'un & l'autre des indiens; le projet formé par Alvarado de faire la conquête du Pérou, pendant que Pizarre fait un voïage en Espagne; les guerres sanglantes que se font les deux Rois de Quito & de Cusco, Ataliba & Huascar; il décrit les grandeurs & les richesses de Cusco en vrai poëte qui jouit de tout le droit qu'il a aux fictions; la victoire qu'Huascar remporte sur son frere, l'amour dont Alonzo Molina s'enflamme pour Cora, l'une des vierges consacrées au soleil; l'accusation intentée contre elle d'avoir violé ses vœux, & sa justification par Alonzo qui la fait absoudre par des raisons qui ne se trouvent que dans le code philosophique; le voïage de Pizarre à Seville, son retour, le danger que court Las-Cafas presque expirant & rendu à la vie par le desir de servir les indiens; les services qu'Alonzo Molina rend à ceux-ci, en leur enseignant à se défendre contre les espagnols; la défaite d'Huascar, Roi de Cusco, & de son parti; enfin la perfidie & les horreurs