

avec une sagesse, un respect, une orthodoxie, un discernement assortis à la dignité du sujet. *Quamvis multi de evangelico textu dignè apudque differuisse noscantur, tam dives tamen est tamque sublimis tractata materia, ut exhauriri nunquàm nec satis de eà posse dici videatur.* Ces paroles du P. L. expriment le vrai sens de ce fameux passage de St. Jean : *Nec ipsum arbitror mundum cāpere posse eos qui scribendi sunt libros.* Joan. 21.



Lettres sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour & contre les théâtres.
Par Mr. Desprez de Boissy. Sixieme édition considérablement augmentée par l'auteur. Paris 1777. Chez Boudet & Morin.
2 vol. in-12°. Prix 6 liv. reliés.

L'Avertissement du premier volume fait connoître les progrès successifs de cet ouvrage & les suffrages dont il a été honoré de la part de plusieurs prélats françois & étrangers. L'université de Paris & les instituteurs de la jeunesse tant de la capitale que des provinces se sont empressés à mettre ce livre dans les mains des jeunes gens de l'un & l'autre sexe, prêts à entrer dans le monde pour les prévenir sur les dangers des spectacles, qu'on fait être l'écueil où viennent échouer les meilleures éducations. Comme nous avons parlé de cet excellent ouvrage,