

„ ments des passions , ni les élans héroïques
 „ de l'ame. Qu'est devenu en effet cet hom-
 „ me jusques là si timide avec Bossuet, dont
 „ il arrête, dont il abat le génie au milieu de
 „ son vol? voiez-le s'élever au dessus de
 „ ses rivaux, au dessus de ses juges, au dessus
 „ de lui-même, au dessus de l'humanité
 „ peut-être, & suivre les transports d'une
 „ ame noble & généreuse, à laquelle le
 „ ressentiment d'un procédé injuste ne fait
 „ pas méconnoître les droits d'une bonne
 „ cause „.

C'est avec une complaisance dont l'objet devient tous les jours plus rare, que nous nous sommes étendus sur ces discours de de Mr. l'abbé Maury : nous ne connoissons pas sa personne, son ouvrage ne nous avoit point été recommandé, & enfin nulle autre raison que la vérité & l'attachement que nous avons juré à la sagesse & à la décence, ne nous a engagé à en rendre un compte un peu prolix & à le faire connoître par des extraits multipliés. Nous ne répéterons pas ici les légers défauts que nous avons indiqués, & que l'auteur évitera sans peine lorsqu'il cherchera moins à n'en pas avoir. Nous dissimulerons même les liens de société qui, par une espece de contradiction de fait, attachent, dit-on, un peu Mr. l'abbé au parti philosophique. Tant nous avons à cœur de vérifier cette maxime de Pope, qui doit faire la devise de tous les critiques :

Je loue avec plaisir, & blame avec courage.

*Essai sur
 la critique.
 Traduct. de
 Mr. du Res-
 nel.*