

Leipzig, en 1775. Voyez le Journal du 1.
Mai 1776. p. 21.

Le Tombeau est le mot de la dernière
Enigme, & Rosa celui du Logographe.

E N I G M E.

LEs Apôtres jadis eurent besoin de moi,
Pour prêcher aux mortels les différens mystères,
Auxquels Dieu, sans sonder, veut qu'on ajoute foi:
Aujourd'hui même dans les chaires
Les plus grands orateurs ne sauroient discourir,
L'avocat au barreau garderoit le silence,
Si je n'aldois leur éloquence.
Je finis par un trait, qui va me découvrir;
Beau sexe, daignez le souffrir:
N'est-il pas vrai (ceci soit dit sans nulle offense)
Que vous seriez au désespoir,
Si l'on vous empêchoit de me faire valoir.

☞ Quelques auteurs se plaignent de ce que nous ne rendons pas compte de leurs ouvrages, quoique nous n'en n'ignorions pas l'existence puisqu'ils se distribuent chez l'Imprimeur du Journal. Voici la raison de cette omission. Nous ne pouvons point faire d'extrait d'un ouvrage sans risquer de le dégrader par des taches d'encre ou d'autres accidens qu'il n'est pas possible d'éviter toujours; & quand l'ouvrage est précieux par le nombre des volumes ou par le luxe typographique, nous ne voulons pas nous exposer à payer l'exemplaire qui auroit été endommagé. Mais lorsque les auteurs ont eu l'attention de nous adresser leurs ouvrages, nous n'avons jamais été en défaut; à moins que des raisons particulières ne nous aient obligés à garder le silence.

·NOUVELLES