

„ Roi entra pendant la nuit dans la chambre
 „ de Dom Carlos. Le malheureux Prince dor-
 „ moit si profondément , que le Comte de
 „ Lerne put ôter , sans l'éveiller, les pisto-
 „ lets qui étoient sous son chevet. Il alla
 „ s'asseoir ensuite sur le coffre où étoient les
 „ armes à feu. Le Prince aiant été éveillé
 „ avec peine , s'écria qu'il étoit mort. Le
 „ Roi lui dit , que tout ce qu'on faisoit étoit
 „ pour son bien. Mais Dom Carlos voyant
 „ qu'il se faisoit d'une cassette pleine de pa-
 „ piers qui étoit sous son lit , entra dans un
 „ désespoir si furieux , qu'il s'alla jeter tout
 „ nud dans un brasier de feu , que ses gens
 „ avoient laissé allumé dans la cheminée , à
 „ cause du froid extrême qu'il faisoit alors.
 „ Il fallut l'en tirer de force , & il parut in-
 „ consolable de n'avoir pas eu le tems de s'y
 „ étouffer. On demeubla d'abord sa chambre,
 „ & au-lieu de tant de choses magnifiques
 „ qu'on en ôta, on lui mit pour tout meuble
 „ un méchant matelas à terre. Aucun de ses
 „ officiers ne parut depuis en sa présence.
 „ On lui fit prendre un habit de deuil ; il ne
 „ fut plus servi que par des hommes vêtus de
 „ même. Le Roi aiant vû ses desseins & ses
 „ intelligences par les papiers dont il s'étoit
 „ saisi , lui fit faire son procès , & il fut con-
 „ damné à mort „ (a).

(a) Par un hasard réellement remarquable , l'an-
 née & la cause de la mort de ce Prince , se trou-
 vent exprimées dans ce vers tiré du 1. liv. des
 Métamorphoses d'Ovide.

Filius ante diem patrios inquirat in annos *.

* On y
 trouve MDL
 VVVIII.
 1568.