



*De l'opinion & des mœurs , ou de l'influence des lettres sur les mœurs.* Avec cette épigraphe : *opinio regina del mondo* A Londres & se trouve à Paris chez Moutard & Nyon. in-8°.

L'Auteur de cette brochure s'est fait des idées angeliques de ce siecle, il le regarde comme le tombeau du vice & le triomphe de toutes les vertus. Les mœurs, la décence, la justice, la gravité sont parvenues au faite de la perfection. Cela ne peut donner qu'une grande idée de ses talens pour observer. Une chose le gêne. C'est l'ébranlement de tous les principes, de tous les motifs capables d'arrêter le vice & d'encourager la vertu; mais il a trouvé un supplément à ces anciens appuis de la morale; savoir la mode. Il veut que les vertus soient de mode & que les vices n'en soient plus. Systême le plus ingénieusement imaginé, pour nous rendre sages & heureux. On exercera les plus sublimes vertus par le même motif, par lequel on portera les coëffures hautes & les chapeaux à deux cornes. Et quelle est la passion violente qui osera fronder la mode? . . . Voilà donc nos ressources après le mépris des maximes & des principes de nos peres. *Heu, quò decidimus!*

