

solemnellement au nombre des Saints, & font fa fête le vingt - unieme jour de Mars, avec celle de Ste. H  lene sa mere. On jugea sagement que le baptême avoit effacé des fautes de surprise, si difficiles à prévenir dans les conjonctures où se trouva ce grand Prince.,,

Le portrait de Théodose, également défiguré par les barbouilleurs modernes, est ici rétabli dans tout son lustre; les couleurs détrempées dans la haine du christianisme & des vertus qu'il a produites, s'anéantissent sous le pinceau de l'auteur, qui leur en a substitué de plus vraies & de mieux assorties à la nature des objets dont il trace l'image. " Aurelius-Victor, en le comparant à Trajan, l'idole & la merveille des Romains, ajoute qu'il en eut toutes les bonnes qualités, sans en avoir les défauts; qu'il étoit comme lui grand & bien fait, les mêmes traits de visage, le même air de majesté, les yeux tout à la fois doux & vifs, l'humeur gaie, l'esprit affable & populaire, plein de bonté pour tout le monde, & accueillant particulierement les s  avans, pourvû qu'ils ne fussent point satyriques; enfin d'une valeur invincible, d'une ardeur infatigable & d'une vigilance à l'abri de toute surprise. Mais il eut en aversion les vices de Trajan, poursuivit le même auteur, spécialement l'amour du vin, & des choses honteuses. Il porta la pudeur jusqu'à exclure des festins, par une loi formelle, les personnes immodestes, où seulement trop parées. Il étendit la tempérance jusqu'aux passions subtiles de l'esprit, telle que la vaine gloire & l'ambition;