



Louis Dauphin, pere de Louis XVI. Ode qui a remporté le prix de poésie à l'académie de Montauban, par le Pere Vialar de la Doctrine chrétienne.

JE ne fais s'il y a quelque chose de plus propre à consoler les amis de la religion & des mœurs, des atteintes qu'on porte de tout côté & de toutes les manieres à ces respectables objets, que cet empressement à célébrer un Prince dont la mémoire est une condamnation éclatante de la philosophie du siecle. C'est sur-tout l'emploi qu'on fait de la poésie pour un tel sujet, qui mérite l'approbation des gens de bien. Depuis long-tems cette fille des dieux ne sert plus qu'aux farces du théâtre, à la frivolité & au libertinage; il faut du courage pour la délivrer de cette espece d'esclavage & la rendre à sa premiere destination, qui est particulièrement de célébrer les héros & les enfans des dieux. *Divos puerosque deorum.* Hor. a. p.

Le poëte débute par un tableau sombre & triste d'un groupe de sceptres, de couronnes, brifés, foulés aux pieds dans l'obscurité de la nuit épaisse du tems. Parmi ces augustes ruines il cherche le tombeau du Dauphin; les pleurs des arts & des vertus le lui font connoître.

Affise sur son mausolée

Des arts & des vertus la troupe désolée