

Temples anciens & modernes, ou observations historiques & critiques sur les plus célèbres monumens d'architecture grecque & gothique. Par Mr. l'abbé May. A Paris, chez Mufier, & ne se trouve que chez Merigot, le jeune, 1780. 2 vol. in-8°. Prix 6 liv. avec figures.

Rien n'est plus propre que cet ouvrage à réprimer le mauvais goût qui commence à s'introduire dans l'architecture des temples chrétiens. Le respect que l'antiquité a le pouvoir de nous imprimer pour les productions même les plus foibles & les plus défectueuses, a persuadé à des artistes inconsidérés de chercher dans les réduits obscurs & mesquins des idoles le dessin des temples du vrai Dieu. Déjà ce système s'exécute sous nos yeux, & si ce préjugé subsiste, que deviendra la majesté de nos églises? (a).

M^r. l'abbé May, qui durant ses voïages divers dans les contrées de l'Europe les plus intéressantes & les plus fécondes en instructions, s'est nourri l'esprit de l'étude & du spectacle des beaux modeles, nous fait voir

(a) Je ne répéterai pas ici ce que j'ai dit dans le Journal du 1 Août 1779, p. 487. Je n'ai rien vu de plus analogue aux observations que j'ai faites sur les temples, que cet ouvrage de Mr. l'abbé May, imprimé depuis 1774, & que l'annonce du libraire Merigot vient de rappeler à l'idée du public.