

La basilique, dans laquelle se trouvaient installés les fours, devenant en 1862 la propriété de la fabrique d'église, Charles Lamort construisit deux nouveaux fours dans le jardin de l'ancienne grange abbatiale. (71bis)

Aux alentours de 1870 Charles Lamort vendit la faïencerie, qui cessa la fabrication en 1873 déjà. Echternach vit renaître une faïencerie l'année d'après, (72) celle des frères ZENS. (73)

En 1857 Charles Lamort avait créé une seconde faïencerie à Sierck. Ici également il fabriquait de la « porcelaine opaque » et de la faïence anglaise ou feldspathique.



Pièces de la Faïencerie Lamort exposées en 1952 au Musée de l'Etat.

Photo Film scolaire.

Cliché T'Hémecht 2/3 1952, p. 71.

De 1858 à 1867 les produits portaient la marque « C. Lamort à Sierck », imprimée en creux dans la pâte non cuite ; de 1867 jusqu'à la cessation de la fabrication en 1876 la marque se composait des armes de Sierck placées entre les lettres C et L en couleur noire ou brune sous l'émail.

Depuis 1932 le « château » et l'ancienne faïencerie de Sierck sont la propriété des Sœurs de l'Ordre de St Dominique de Rettel, qui y ont établi un orphelinat. (74)

A la mort de Charles Lamort, survenue à Sierck, le 2. 10. 1896, il laissait outre sa veuve, deux fils nés à Echternach et restés sans descendance :