

Le 26. 2. 1900 Léon Buck, « taillé en hercule » (35), succomba à une influenza au cours de laquelle survint une embolie. Sa mort provoqua des témoignages de sympathie dans tous les milieux. y compris celui des ouvriers-typographes qui venaient pourtant de passer par les difficultés d'une longue grève.

Ajoutons, pour compléter notre tableau, que le défunt avait été vice-président du « Arbeiter-Unterstützungsverein » pendant de longues années, l'animateur de la « Gym », de la « Sche'ss », de la « Schwemm », de la « Société des Treize » (qui venait d'être reconstituée en 1897) et, depuis 1893, membre du Conseil de surveillance de la Société du Casino qui venait de justesse d'échapper à la liquidation.



JOSEPH DOOS 1840—1924

dont le nom reste indissolublement lié à la maison de la rue du Curé.

Le fait que depuis 1844 les Publications de la Société archéologique (devenue la Section historique de l'Institut grand-ducal) avaient été imprimées dans la même officine valut en 1894 à Léon Buck le titre de Membre-correspondant de la société.

* *

*

Placée, avec cinq enfants de 19, 16, 14, 13 et 11 ans à la tête d'une entreprise qui occupait 28 ouvriers, la tâche à remplir par ma tante Anna fut des plus ardues.

Si elle fut bien secourue par son prote, le bon Joseph Doos, elle attendit néanmoins avec la plus grande impatience le moment où son fils aîné Walter pût s'occuper de la direction.

Le cinquantenaire de la fondation de l'imprimerie fut fêté en 1902 « en famille », « papa Doos » représentant le personnel.

En 1904 on exhaussa l'immeuble de la rue du Curé en remplaçant la terrasse du premier par un bureau relié à l'arrière-bâtiment*).

Personnellement je garde le souvenir le plus vif d'un temps qui me procura les plus belles heures de ma jeunesse ! Pendant plus de dix ans j'ai déjeuné tous les jeudis rue du Curé où j'allai à la découverte de tous les recoins de la tortueuse imprimerie dont les planchers étaient littéralement imbibés d'huile et l'air embaumé par cette ado-

*) Ce n'est qu'après 1925 que le nouveau propriétaire prolongea le deuxième étage au-dessus de la construction de 1904.