pour avertif les favans qu'avec beaucoup d'érudition on peut écrire des choses parfaitement ridicules.

L'abbé Desbillons fait d'abord une réflexion qui seule suffiroit pour anéantir-les prétentions des Gersenistes, s'il n'y avoit pas matiere à en faire cent autres d'une force égale. C'est que pour attribuer cet ouvrage au prétendu moine Gersen, il faut suppofer ou'il est resté deux cents ans dans un oubli parfait. Car il est constant qu'il n'est connu que depuis Thomas à Kempis vivant en 1410. & le fantome de Gersen doit avoir vécu vers 1220. Quoi dit l'abbé D, tout l'Ordre de S. Bénoit n'auroit pas connu le prix d'un livre tel que celui de Imitatione Christi, il ne se fût pas avisé de le donner au moins aux novices pour y prendre le goût des choses spirituelles? Le respect du à la piété & aux lumieres d'un institut si respectable défend qu'on s'arrête un moment à réfuter un paradoxe de ce genre.

Le témoignage uniforme des auteurs contemporains, est une autre preuve également victorieuse en faveur de Thomas à Kempis. Buschius, mort en 1479, à l'âge de 76 ans, écrit dans la chronique de Vindestheim: Frater Thomas de Kempis, vir probatæ vitæ plures devotos libros compositis videlicet. Qui sequitur me, de imitatione Christi cum aliis. Quelques Gersenistes aiant seint de suspecter l'authenticité du manuscrit de Buschius dont ce passage est tiré, ou même la bonne soi de Rosweyde qui l'avoit