

faillies. Quelques amateurs opulens ont acheté l'une & l'autre production. Les artistes en ont trouvé le prix au-dessus de leurs moïens, & n'ont pu se procurer le catalogue qui ne se vend qu'avec les estampes. On a donc jugé utile de séparer le catalogue des estampes, de le réduire dans une forme portative, afin d'en faciliter l'acquisition aux disciples de la peinture, qui sentiront leur génie & leurs talens s'allumer aux flambeaux des grands maîtres qui ont fait passer leurs ames dans les tableaux de cette galerie „



Differtatio de infallibilitate & notis veræ Ecclesiæ, cum thesibus ex universâ theologiâ selectis &c. *Differtation sur l'infailibilité & les caractères de la vraie Eglise, avec des theses choisies dans les diverses parties de la théologie &c.* A. Bienne 1780, 1, vol. in-8^o. de 234 pag.

Cette differtation dédiée à Mgr. l'évêque de Bâle, est écrite avec beaucoup de méthode & de clarté, un latin qui ne se ressent point des barbarismes de l'école, & de plus avec une modération qui contraste avantageusement avec les injures des adversaires que l'auteur est dans le cas de combattre. On en jugera par la manière dont sont réfutées les impostures d'un certain Stapfer qui assurait que *l'infailibilité du Pape étoit le*