

peut sans un grand effort de génie, rendre très-sensibles les écarts des esprits faux qui se traçent des routes détournées. Mais en matière de physique & de métaphysique la chose présente des difficultés que peu de personnes sont en état de lever. Enoncer des vérités graves & froides, puisées dans l'étude abstraite de la matière & des esprits, de manière à faire d'une dissertation de ce genre un ouvrage d'amusement & de bonne plaisanterie, est l'effet d'un talent rare, auquel il est presque téméraire d'aspérer; & c'est néanmoins en quoi l'auteur des *Helviennes* a parfaitement réussi. Il débute par le plus célèbre des systémateurs modernes, le plus riche & le plus varié en fait de plans de création & de production de tous les genres d'êtres; qui pour premier principe & pour dernière analyse de tout ce qui existe, ne reconnoit que le verre pur. Affertion que les bons Helviens n'ont pas trouvée de leur goût. " Ah! Monsieur, m'écriai-je, en entendant ces dernières conséquences, je ne suis plus surpris que mes compatriotes aient eu jusqu'ici tant de répugnance pour la philosophie. Vous ne persuaderez jamais à nos montagnards que leurs rochers ne sont que du crystal, & qu'ils ne sont eux-mêmes que des hommes de verre. Je sens que j'ai aussi bien qu'eux quelque répugnance à admettre cette vérité; & je vous prie de me dire si tout ce que le feu noircit ou blanchit, fut nécessairement noir ou blanc dans le premier instant de son existence. Cette ob-

j. 210