prit & le cœur, qui porte au contraire le défordre dans l'un & dans l'autre, laisse des monumens effraians de corruption & de barbarie. L'article feul des efclaves fuffit pour donner une idée défolante de la férocité romaine. "On fait quelle étoit à Rome la condition des esclaves; ils étoient plus maltraités que les animaux. Lorsqu'ils étoient vieux, malades ou inutiles, on les exposoit dans une isle du Tibre, pour y mourir de faim. L'Italie étoit pleine de prisons souterraines pour les enfermer; les portiers à Rome étoient des efclaves enchainés : leur témoignage dans les procès étoit toujours arraché par la torture; on les rouoit de coups pour la moindre faute. Dans Denis d'Halicarnatie. un plebéien qui reproche aux fénateurs d'avoir traité le peuple comme les esclaves, parle de chaines, d'entraves, de colliers de bois & de fer, de coups, de meurtrissures, d'outrages de toute espece, de travaux exceffifs & accablans : tel étoit donc le malbeureux état des hommes réduits en fervitude. Les divertissemens barbares de l'amphithéatre étoient un effet du mépris des Romains pour les esclaves, & ils ont servi à familiarifer les Empereurs avec l'effusion du fang. Caton l'ancien proftituoit ses esclaves pour de l'argent. Un Romain, qui en avoit quatre cents, avoit été affassiné; tous furent mis à mort, quoiqu'il n'y eût aucune preuve contre eux; c'étoit l'ancien usage contre lequel quelques fénateurs voulurent en vain réclamer. Dans Juvénal, une femme furieuse,