

soit les éloges d'un grand parti, & que celui-là (du moins à en juger par sa conduite publique) a vécu à part ?

Les anciennes & bonnes éditions de cet ouvrage devenoient rares & cheres; on trouve réunies dans celle-ci l'élégance & une exactitude aujourd'hui peu connue, avec l'avantage d'un prix très-modique. Le portrait de Rollin, les cartes géographiques & polygraphiques sont très-bien exécutées.



*Etrennes aux beaux-esprits. A Paris, chez les marchands des nouveautés 1783.*

Cette piece d'environ 450 vers, attribuée à M<sup>r</sup>. Clément, connu par ses Lettres contre Voltaire, a été imprimée dans le n<sup>o</sup>. 1 du *Journal de Monsieur*, & se vend aujourd'hui séparément. Elle est piquante, remplie de traits faillans, de vers heureux & bien tournés. Les bornes de ces feuilles ne me permettant pas de l'insérer tout entiere, j'ai dû la mutiler en plusieurs endroits, mais avec le plus de ménagement qu'il m'a été possible.

Salut au peuple bel-esprit,  
 Vivant au pais des brochures,  
 Qui cabale autant qu'il écrit,  
 Trafique d'éloges, d'injures,  
 D'orgueil & de vent se nourrit...

Cessons notre deuil littéraire,  
 Tout notre mal est réparé;  
 Car suivant l'oracle vulgaire  
 La Harpe même, sur la terre,