

le sens, formoit le vers avec le mot *minoribus*, & le justifioit par-là d'avoir écrit comme un vers entier, ce qui n'en faisoit qu'une partie.

— Dans l'extrait de l'année littéraire, j'ai substitué aux mots *faux philosophes*, que j'ai cru ne convenir pas à des littérateurs chrétiens, même un peu tracassiers, une dénomination moins offensante; ce qui, je pense, n'est pas un crime. Et quant à quelques autres mots, ils sont entre deux parenthèses & par-là aisés à distinguer. Je ne parlerai pas des autorités qu'on continue à m'opposer, je n'examinerai pas si elles sont bien ou mal appliquées ou expliquées, si les auteurs ont tort ou non: mon appel à l'expérience proposée subsiste (15 Janv. p. 99) — Pour ce qui est de quelques passages de l'éloge d'un homme-de-lettres que j'ai adoptés; oh j'avoue bien volontiers ce bienfait! j'en remercie Mr. le P. Mon vice dominant n'est point l'ingratitude. Il est naturel qu'en parlant d'un homme de sa ville, je profitasse de la notice qu'il en donnoit. Mais dans tous les cas, je me donne très-volontiers pour un animal vorace qui ronge & mange tout ce qu'il trouve bon. Le mal est hélas! qu'il faut goûter bien des mets après ou dégoûtans avant de trouver de quoi avaler avec appétit & avec faveur.



Le *Diamant* est le mot de la dernière Enigme.

**P**Ar mes soupirs qui le croiroit,  
 Que je ne sens rien dans mon ame?  
 Cependant, malgré mon air froid,  
 Le nombre est grand de tous ceux que j'enflamme.

NOUVELLES