

puis l'assurer d'avance, s'en est acquité à la satisfaction des lecteurs éclairés. (a)

(a) C'est par inattention qu'on a laissé imprimer une approbation de 1738 qui se trouvoit dans un des exemplaires dont on s'est servi.

*Les libraires auxquels l'imprimeur a fait des envois de cet ouvrage doivent tarder à les faire relier, & même à les faire brocher; il faut les garder dans un endroit sec & point en masse, parce que l'encre decharge extraordinairement.*

**M**R de la Lande qui depuis quelque tems s'est fait plusieurs adversaires par l'humeur un peu caustique qui assaisonne ses critiques, tandis que ses opinions ne sont pas, il s'en faut de beaucoup, à l'abri d'une contradiction bien motivée (a), vient d'avoir un différent assez sérieux avec M<sup>r</sup>. le Blond de l'académie des inscriptions. On trouve une lettre de celui-ci dans le *Journal de Paris* ( 25 Fév. 1783 p. 229 ) qui donne une idée juste de cette controverse.

*« Plinè au chap. 4 du 36e. livre de son histoire naturelle, fait de Praxitèle un éloge pompeux, & dit que la Vénus de Gnide de ce célèbre artiste étoit la plus belle statue qui fût dans le monde entier : quelques lignes après, le même auteur fait aussi l'éloge d'une autre statue de*

(a) 15 Nov. 1777. p. 417 — 1 Août 1775. p. 175. — 15 Mai 1780. p. 108.