difications & compositions politiques ; elle aime mieux être étouffée dans le mépris & l'oubli des ames fausses & corrompues , que d'associer la lumiere ingénue de son éternelle clarté aux artifices du mensonge.

Miriam , ou le sage à la cour , histoire égyptienne. A Neuchatel , à Liege chez Lemarié. 1783. un vol. in-8°. Prix 25 sols.

Petit roman moral , qui renferme d'excellentes choses , mais malheureusement entremêlées de quelques-unes qui méritent une dénomination différente. Sans ce mélange , j'aurois cru retrouver ici l'abbé Raby , le sage & éloquent auteur du *Viellard Abyssin* *. Il y a plusieurs traits qui tiennent à sa maniere de juger & d'écrire. Mais si l'ouvrage est de lui , il en résulte qu'en deux ans il a fait quelque chemin dans la route qui conduit au doucereux philosophisme. Quoiqu'il en soit , nous citerons ce passage où la critique des lecteurs judicieux ne trouvera rien à redire , & qui sous le nom d'*Egypte* peint admirablement la France & tous les pais de l'Europe aujourd'hui si imitatifs des délires accredités dans cette brillante région. “ Tout le monde avoit alors de l'esprit en Egypte & faisoit des livres. Le nombre des auteurs égaloit au moins celui des lecteurs. On n'accordoit qu'avec

* 1 Déc. 1780. p. 471.