

„ même qu'ils devoient s'y trouver, puisqu'ils  
 „ y étoient. L'auteur a trop d'imagination,  
 „ d'esprit, d'éloquence; il est peintre & poète  
 „ plus qu'historien. De-là vient que les cho-  
 „ ses mêmes dont il a été le plus à portée  
 „ d'être instruit, sont celles qu'il raconte  
 „ avec le moins d'exactitude. Son his-  
 „ toire de la compagnie des Indes de Fran-  
 „ ce est ce qu'il y a de plus imparfait dans  
 „ son livre. Il n'a point compris le systéme  
 „ de Law, dont cette compagnie tient l'exis-  
 „ tence & qu'il falloit approfondir & déve-  
 „ lopper pour juger avec équité les opéra-  
 „ tions, les droits & les prétentions de ses  
 „ directeurs & de ses actionnaires. Un autre  
 „ inconvénient dans lequel l'enthousiasme  
 „ poétique de l'auteur l'a précipité, est ce-  
 „ lui de soutenir avec la même chaleur les  
 „ opinions les plus contradictoires. Tantôt il  
 „ a l'esclavage en horreur, il le croit inutile  
 „ & nuisible autant qu'odieux; & tantôt il  
 „ cherche à prouver la nécessité des esclava-  
 „ ves, & les avantages de la traite des Né-  
 „ gres. Tantôt il veut que l'on songe premie-  
 „ rement à cultiver son païs; & tantôt il  
 „ conseille de sacrifier pour des établissemens  
 „ à l'autre bout du monde, les avances dont  
 „ on auroit besoin pour la prospérité inté-  
 „ rieure de la patrie. Tantôt il déteste le  
 „ monopole; & tantôt il défend les compa-  
 „ gnies exclusives. Tantôt il démontre qu'une  
 „ colonie, qu'aucun Etat ne peut fleurir que  
 „ par la liberté la plus entière du commerce;  
 „ & tantôt il recommande de proscrire l'en-  
 „ trée, la sortie, les services, les secours  
 „ des vaisseaux étrangers. Il ramasse au hasard  
 „ & par-tout des vérités, des paradoxes, des  
 „ préjugés, pourvu qu'ils soient susceptibles  
 „ d'un coloris éclatant. — Autres juge-  
 „ mens sur cet ouvrage. I Janv. 1782, p. 9. Et  
 „ dans les Journ. cités à la p. 349. I Nov. 1781.



En même tems que j'ai reçu l'ouvrage de  
 M. Paine, on m'a envoyé de Francfort les