Tournal hift. & lies.

474 fassent succéder la majesté des nuits. & célébrent le Dieu qui les créa; l'Athée n'entend point le cantique de louanges dont retentit leur marche triomphante. Que mille êtres vivants peuplent nos champs & nos forêts: qu'ils s'élevent dans l'empire de l'air: qu'ils respirent dans les absmes de l'océan; & que leur génération se perpétue de fiecle en fiecle: ils n'éleveront point son esprit à l'Auteur de la vie. Oue le retour constant & régulier des frimats & du printems, de l'été & de l'automne, annonce le Dieu de la fagesse & de la providence: l'ordre ne lui dit rien de plus que la confusion & le cahos. Que la terre s'embellisse, & se couvre de toutes ses richesses. il cueillera ses fruits comme ceux du hazard. Infenfible au milieu du spectacle imposant de l'univers, il n'entendra jamais cette voix & distincte & puissante: C'est Dieu qui nous a faits; son cœur même ne le lui dira pas. Est-ce donc là cet être destiné à la contemplation de la nature? Le cœur environné de glace, & son esprit frappé de toute l'apathie de la ftupidité.

Iple fecit mos, & non ipfi nos. Pf.

est il donc fait pour apprécier l'ordre, la variété, les richesses qu'elle étale à nos yeux; pour s'élever à la puissance, à la fagesse de l'Auteur, par la beauté, l'ensemble, & la magnificence de l'ouvrage?, La distinction qu'on a prétendu mettre entre J. J. Rouffeau & les autres philosophes

du siecle, est ici réfutée par des argumens de * 15 Avril fait, tirés de ses écrits *. Ce n'est pas qu'il 1781, p. 580.