

„ les travaux , des églises nombreuses & flo-
„ rissantes sortant à sa voix de dessous les
„ ruines des temples de l'idolatrie , & ger-
„ mant comme l'herbe tendre sous la rosée
„ bienfaisante. Une d'entr'elles paroît sur-tout
„ lui être chere , il la regarde ; l'empreinte
„ de quelque séparation douloureuse est sur
„ ses traits , il semble lui dire : *Que faites-*
„ *vous en pleurant & en affligeant mon*
„ *cœur !* plus loin des vaisseaux , des nau-
„ frages , & la profonde mer baissant à son
„ aspect ses ondes orgueilleuses ! sur sa tête
„ & planant dans les airs , les vertus du
„ grand-homme , du héros , du Saint ; la pié-
„ té , le zele , le désintéressement , la charité ,
„ l'humilité , le courage , l'infatigable activi-
„ té ! Et au-dessus d'elles , tombe du séjour
„ de la gloire entre leurs mains empressées à
„ la recevoir & à la placer sur sa tête , la
„ couronne du martyr. O lumière ! lumière
„ éclatante qui resplendissant à ses yeux sur
„ le chemin de Damas , lui montrâtes com-
„ me un objet de vénération & d'amour ce-
„ lui qu'il persécutoit , je vous laisse l'hom-
„ me miraculeux , l'Apôtre , le vase d'élec-
„ tion , le dépositaire d'une puissance qui
„ par lui multiplioit les prodiges , je vous le
„ laisse ; ainsi le veut la loi qui m'est im-
„ posée... Mais laissez-moi l'homme ver-
„ tueux & pieux , le martyr de la probité
„ & de son zele , l'écrivain supérieur , le
„ beau génie , l'instrument puissant entre les
„ mains de la Providence , d'une révolution ,
„ qui , quelque système que l'on embrasse ,