

dans l'observation suivante, fruit de la réflexion, de l'expérience & d'un excellent jugement : " *Tenera est imago & devotio cordis Jesu. Quid ita? Multi homines ad firmam solidamque devotionem non perveniunt nisi per sensus & per sensualem quasi, attamen innoxiam, delectationem pelliciantur; quæ tamen eam ultra omnem sensum porro transferre sciunt, & in spiritualem denique voluptatem transmutare. — Sic sunt homines; alius alio pietatis genere in virtutis & justitiæ christianæ studio perdurat, proficit, & consolidatur. Sunt qui vehementiùs moveantur & quasi rapiantur ad cœlestia, si contemplantur*

quelque efficace qu'il soit à persuader, nous frappe moins, nous excite moins, que ce qui est nouveau, ou proposé d'une manière nouvelle, ou prêché par des personnes qui ont su s'attacher une confiance nouvelle. C'est pour cela que Dieu fait naître dans son Eglise de nouvelles pratiques de dévotion, de nouvelles fêtes, de nouveaux instituts de religieux, de nouveaux modèles de vertus, c'est pour cela qu'il fait éclater la sainteté de la foi chrétienne, & celle de ses serviteurs par de nouveaux miracles, qu'il rend leurs images célèbres par le concours des peuples & les grâces qu'il leur accorde. *Similis Patri familias, qui profert de thesauro suo nova & vetera.* C'est ainsi que pour nous rendre sa puissance plus admirable & plus sensible, il a donné à ses œuvres une variété infinie, qui fournit toujours matière à de nouvelles connoissances, à de nouvelles louanges dues à sa grandeur & à sa Providence : *Dies diei eructat verbum: & nox nocti indicat scientiam.* Pl. 18.

Ma
XIII.