

sujet qu'il détermine à choisir. Ce peintre est encore poëte, quand il traite des paysages, de la maniere de les exécuter, & de les orner de figures historiques ou allégoriques. Dans l'emploi qu'il fait de l'architecture, des statues, des bas-reliefs, de la gravure, il réunit toujours les idées de la grace & du goût aux leçons qu'il donne pour l'exécution : mais il faut avouer que ces leçons sont distribuées dans l'ouvrage avec un désordre plus que *pittoresque*.

---

*Théâtre de la guerre entre les trois empires, Carte en allemand, qui comprend la Russie, la Crimée, la Moldavie, la Hongrie, la Turquie en Europe, & toutes les parties intéressantes relativement à la guerre actuelle. A Vienne, chez Artaria; à Paris, chez Chereau & Joubert. Prix 3 liv.*

Cette carte, sur une grande feuille de papier royal, a été dressée par M. Schütz géographe allemand, d'après les renseignements les plus certains & les plus récents, & gravée par M. Müller. On y voit les différentes possessions des puissances belligérantes, & les nouvelles conquêtes, distinguées par les couleurs.

---

JE viens de lire dans un ouvrage périodique, des observations touchant les effets de la vue sur les lunettes. On prétend que la vue les tache, les obscurcit, &c., on en cite plusieurs exemples qui paroîs-