

depuis toujours été suspendus deux par deux, chaque couple faisant face à l'autre et le peintre a bien pris soin d'éviter aux deux couples le dos à dos, en donnant réciproquement la position dite « *de courtoisie* » (héraldique), ce qui vaut également pour la disposition des armes.

Il n'y a donc aucun doute possible, il s'agit bien de l'épouse du seigneur de ZIEVEL, mais malheureusement toutes mes recherches, tendant à l'identifier, ne me donnent pas jusqu'ici la certitude absolue.



1645 — Henri-Englebert de ZIEVEL  
Seigneur d'Itteren et de Mertzenhoven (?).  
Collection A. Collart Photo F. Ackermann

Armes : Dans le coin supérieur à dextre, l'écu lozangé, parti de ZIEVEL et ..... *ici les choses se gâtent, nous croyons pouvoir blasonner* de sable à la croix engrelée d'or. Chez de *Renesse*, t. V. nous trouvons à ce sujet les familles : Bazoches / Bazouges / Challudet de Liffermeau / Geloës / Gulpen / Peyton d'Isleham / Peyton de Knowlton / Queille (de la) / Rochefort de la Queille / Ufford Comte de Suffolk / Ufford Baron Ufford / Warcoing. Mais s'agit-il bien d'une croix *engrelée* ? Pour une simple croix d'or sur sable, nous avons relevé les Bernault / Botheim / Botzheim / Confignon / France (de) Saint-Marceil / Vierwaard. Si la croix était *ancrée* d'or sur sable nous aurions LIM.