

C'est le profit de la grandeur.
 Un rossignol chantoit sous le feuillage ;
 Le prince l'apperçoit & le trouve charmant ;
 Et comme il étoit prince , il veut dans le moment
 L'attraper & le mettre en cage :
 Mais pour le prendre il fait du bruit,
 Et l'oiseau fuit.
 Pourquoi donc , dit alors cette alteffe en colere ;
 Le plus aimable des oiseaux
 Se tient-il dans les bois , farouche & solitaire,
 Tandis que mon palais est rempli de moineaux ?
 C'est , lui dit le Mentor , afin de vous instruire
 De ce qu'un jour vous devez éprouver.
 Les fots savent tous se produire :
 Le mérite se cache , il faut l'aller trouver.
 P. M. L. C. D. F.

L'Ecran est le mot de la dernière énigme.

JE tiens comme les dieux registre des pensées,
 Je fixe la parole, & je lui donne un corps,
 Du temple d'Apollon j'ouvre tous les trésors,
 Et fais voir les absens & les choses passées.

Mes forces par le tems jamais ne sont usées,
 Et mes charmes puissans ressuscitent les morts,
 Je fais que du Cocyte ils repassent les bords,
 Et viennent triompher des Parques abusées.

J'entretiens les plus sourds sans parole & sans
 bruit,

Je passe à ma couleur pour fille de la nuit,
 Quoique je mette au jour les plus cachés mystères.

J'instruis cet univers de l'un à l'autre bout,
 Et quand on me consulte afin de savoir tout,
 Ainsi qu'un enchanteur j'use de caracteres.