

„ il éteint le goût , danger pour les vertus so-
„ ciales , les sciences & les lettres sur les
„ ruines desquelles il établit la grossièreté ,
„ l'ignorance & la barbarie ; danger par-tout
„ en un mot & pour tout ce qui tient à ce
„ système désastreux , qui après avoir tout
„ détruit , se détruit finalement lui-même.
„ Ce colosse tombe par terre dès qu'il n'a
„ plus le bras levé. Quand les progrès du
„ gouvernement militaire ont amené le des-
„ potisme , alors il n'y a plus de nation. Les
„ troupes sont bientôt insolentes & détes-
„ tées ; les familles se dessèchent & dépérif-
„ sent dans la stérilité de la misère & du
„ libertinage. L'esprit de désunion & de
„ haine gagne entre tous les états , alterna-
„ tivement corrompus & flétris. Les corps
„ se trahissent , se vendent , se dépouillent
„ & se livrent tour-à-tour les uns les au-
„ tres aux verges du despote : il les pressure
„ dans sa main , les dévore & les anéantit. „

La seconde partie de ce *parallèle* , quoi-
que plus foiblement écrite , n'est pas moins
remarquable ; l'auteur cite en faveur du sa-
cerdoce chrétien , des philosophes & des
protestans (parmi ces derniers il n'eût pas
dû placer le C. d'Albon). Il porte ses ré-
flexions jusqu'à justifier une bulle fameuse ,
qui restreignant les charges mises sur les
peuples , s'élevant contre les impôts arbi-
traires & ruineux , &c. paroïssoit donner at-
teinte au pouvoir temporel. „ On reproche ,
„ dit-il , aux chefs de l'Eglise d'avoir voulu
„ empiéter sur le temporel des souve-
„ rains , d'avoir donné atteinte à leurs
„ droits. Mais est-ce empiéter sur leur tem-