

par l'auteur de la *Vie de Louis XV*, toute hardie qu'elle est. Tant de seigneurs, qui conservent si précieusement les *Mémoires de Saint-Simon*, seront donc convaincus qu'ils recellent beaucoup de calomnies, & la postérité sera convaincue aussi que tant d'empoisonnemens, de complots pervers, décrits dans ces *Mémoires*, n'ont existé que dans l'imagination de leur auteur.

L'édition totale des *Mémoires de Saint-Simon* ne pouvant être empêchée, on la rendra au moins aussi historique qu'il est possible. L'ouvrage deviendra un ouvrage national; le vœu de Duclos sera satisfait; on ne publiera plus, comme dans les trois volumes, des calomnies sans que l'antidote ne se trouve à côté.

En attendant que ce louable projet s'exécute, nous extrairons des *Mémoires* abrégés, quelques passages intéressans où la fidélité de l'historien n'est pas suspecte, & qui peuvent réparer en quelque sorte & effacer ce qu'il a écrit dans des momens d'humeur. Tel est ce portrait de Louis XIV. „ Jusqu'au „ moindre geste, son marcher, son port, „ toute sa contenance, tout mesuré, tout „ décent, noble, grand, majestueux, & toute- „ fois naturel, à quoi l'habitude & l'a- „ vantage incomparable & unique de toute „ sa figure donnoient une grande facilité; „ aussi, dans les choses sérieuses, les au- „ diences des ambassadeurs, les cérémonies, „ jamais homme n'a tant imposé, & il fal- „ loit commencer par s'accoutumer à le voir, „ si, en le haranguant, on ne vouloit pas „ s'exposer à demeurer court. Les répon-