„ le mystere d'iniquité qui s'opere depuis *Mysterium*
 „ les premiers siecles, quel obstacle trou- *jam opera-*
 „ veroit-il? Ah! je vois ses nombreux par- *tur iniqui-*
 „ tisans se réjouir, en voyant approcher leur *tatis.*
 „ maître; je les vois accourir sur ses pas *2. Theff. 7.*
 „ dans nos temples, renverser nos autels,
 „ en arracher les prêtres, les lévites oc-
 „ cupés du sacrifice: pénétrant dans l'en-
 „ ceinte sacrée, je les vois appeler à grands
 „ cris cette foule de demi-croyans rassem-
 „ blés moins par le zele que par l'usage,
 „ & dans ce temple, déshonoré déjà par leur
 „ culte hypocrite, les inviter à rejeter bien
 „ loin un fantôme de religion qu'ils ne
 „ supportent qu'avec peine: je les vois
 „ porter une main sacrilege sur les ornemens
 „ du sanctuaire, se charger avidement de
 „ leurs dépouilles, fermer les portes de la
 „ maison de Dieu, ou en changer la desti-
 „ nation, poursuivre au-dehors leur victoire
 „ impie, & dans leur triomphe & leurs
 „ festins, insulter à nos douleurs, & par
 „ des libations impures, profaner ces cou-
 „ pes & ces vases consacrés par la célébra-
 „ tion de nos mysteres les plus redoutables.

Il est assez inutile, de faire remarquer
 l'énergie & la magnificence de cette tirade;
 elles sautent aux yeux les plus distraits. Mais
 on ne sauroit assez profondément réfléchir
 sur la supposition qui la termine, d'un hom-
 me revêtu de puissance & d'adresse qui vou-
 droit détruire notre culte, renverser nos au-
 tels, établir une nouvelle religion sur les
 ruines de la nôtre, ou plutôt les anéantir
 toutes; quelle facilité n'auroit-il pas dans
 un siecle aussi indifférent, à réussir dans un