

Le 9. 9. 1873 fut constituée par devant Me Léon MAJERUS la Société anonyme du *Théâtre de Luxembourg*, au capital de 70.000 francs. Membres-fondateurs étaient les quinze concessionnaires : l'ingénieur-architecte Oscar-Edouard BELANGER, le banquier François BERGER, le fabricant de tabacs Charles BOUCON, le négociant Henri FISCHER, l'industriel Louis GODCHAUX, le négociant Pierre HASTERT, le pharmacien Franz HELDENSTEIN, le fabricant Gabriel MAYER, l'industriel Léon METZ, les avocats Charles MUNCHEN et Zénon de MUYSER, les négociants Emile NATHAN et Jean-Nicolas SCHMITZ, le banquier Théodore SCHOEMANN et le receveur de l'Enregistrement Robert WELL.

Avec V. HOFFMAN, O.-E. BELANGER, F. HELDENSTEIN et D.-A. PESCATORE, Pierre Hastert forma le premier Conseil d'Administration. (8) Pendant de longues années il était préposé au service des décors, charge pas toujours agréable et dont il s'acquittait avec sa bonne humeur accoutumée. Aussi, d'après son nécrologue, Hastert a-t-il droit à une place d'honneur dans les annales de notre Théâtre municipal. Même si dans les dernières années, le dévoué secrétaire-trésorier, Dieudonné HEUERZ (1840-1927), ne partageait pas toujours ses vues et opinions en la matière, il ne pouvait en vouloir à son ami et se laissait volontiers désarmer par sa franchise. Car «Hastert était du temps où l'on évitait les compromis. Il était bâti de pierres et de chaux comme l'étaient les murs du Cavalier Jost récemment démolis et auxquels il ne survécut pas longtemps ». (9)

Pierre Hastert décéda le 18. 6. 1910, après qu'un coup d'apoplexie l'eut déjà immobilisé depuis quelque temps.

Il avait épousé en premières noces, le 7. 6. 1870, Caroline SIVERN (1846-1874) avec laquelle il demeura d'abord à l'actuel N° 13 de la rue St-Ulric. (10) Deux enfants naquirent de cette union :

CHARLOTTE (1871-1949), qui épousa en 1896 Louis PETERS de Dusseldorf dont elle eut une fille Elisabeth dite Lilly, née en 1897 et qui devint la femme du Dr Alfred WIEDEMANN, avocat (1 fils, Heinz-Ludwig, né en 1921).

EDOUARD Hastert, né le 10. 11. 1872, fut occupé à partir de 1893 chez Thyssen à Bruckhausen, avant de se rendre cinq ans plus tard en Hongrie où il resta huit ans. Pendant ce temps il prépara les plans et dirigea la construction d'une usine à Poustka-Kala. En 1906 il entra aux services de la S. A. des Hauts Fourneaux de Dudelange (plus tard ARBED), d'où il passa à l'usine de Dommeldange, qu'il quitta en 1915. Il se fit réengager par Thyssen («Deutscher Kaiser»), puis revint en 1919 en son pays natal pour occuper le poste de directeur technique à la société anonyme des Ciments d'Esch. (11) De 1929 jusqu'à sa mort, Hastert dirigeait sa société (qui avait pris le nom de Société anonyme des Ciments Luxembourgeois) en qualité de directeur-général. Au cours des années il en arriva à être universellement reconnu comme