

belesener Mann und eleganter Schriftsteller, die ganze Familie liebenswürdig und sehr gastfreundlich.» °)

« Voyons donc de près l'oeuvre philosophique de Théophile Funck-Brentano. On peut essayer de grouper en trois catégories les livres de philosophie de notre auteur, selon qu'ils s'occupent de l'histoire de la philosophie et de la métaphysique d'une part (« La Philosophie » 527 p., 1869 ; « La Pensée exacte en philosophie », 302 p., 1869, Joris, Luxembourg) ou qu'ils ont trait à la philosophie sociale d'autre part (« La civilisation et ses lois » 429 p. 1876, et « L'Homme et sa destinée », 1895, prix Bordin de l'Académie française) ..... »

La Bibliographie qui suit a été établie d'après le Catalogue de la Bibliothèque du Grand Séminaire de Luxembourg et la Bibliographie luxembourgeoise de l'abbé M. BLUM (t. I. p. 311).

Nos remerciements vont à M. Antoine FUNCK, ministre plénipotentiaire e. r. pour nous avoir aimablement communiqué sa correspondance avec Oscar Stumper.

J. M.

Parmi les nombreuses oeuvres de Théophile Funck-Brentano il y a lieu de retenir, outre des *INTRODUCTIONS* à trois livres de Du MARROUSSEM, et une *PREFACE* à la « Philosophie de l'Economie politique » du Luxembourgeois Etienne HAMELIUS établi à Paris (1891) :

*Philosophie et lois de l'histoire.* La Méthode. Dieu. — Chez Didier, Paris 1859.

*Les Sciences Humaines.* Philosophie, médecine, morale, politique. — La Philosophie. — Librairie Internationale, Paris et Lacroix & Cie Bruxelles, 1868.

\*) *La Pensée exacte en philosophie.*

Il s'agit ici du seul ouvrage paru à Luxembourg, en l'espèce chez J. JORIS, en 1869.

Le « Meyers Konversations Lexikon » de 1895 expliquant que la méthode dont parle Funck-Brentano était la méthode mathématique, Oscar Stumper ajoute la remarque suivante :

« Je devine qu'il s'agit de l'emploi du calcul des probabilités, et alors il y a une nouvelle coïncidence avec les idées de Franz Brentano, lequel apprécie hautement l'emploi de ce calcul, par exemple

°) In « Oskar Kraus, Franz Brentano, Beck, München 1919, Anhang I. : Erinnerungen an Franz Brentano von Carl STUMPF ». P. 137/38.

\*) Les ouvrages marqués d'un astérisque figurent erronément au Catalogue de la Bibliothèque du Grand Séminaire sous le nom de Frantz Funck-Brentano.