

tiers Schaefer l'immeuble, qui portait le n° 3, passa en 1922 à l'entrepreneur J. P. Michels qui y apporta des changements. Il y a quelques années il fut démoli pour faire place au Ciné Cité.

Face à cet immeuble, les Metz possédaient trois maisons qui allaient jusqu'à la rue du Curé et dont une provenait de Claude de Genetaire, Conseil de guerre de S. M. au 17^me siècle, de qui le nom — corrompu en Genistre — fut donné à la rue. (7) Ces trois maisons furent vendues par les enfants Metz, le 2. 9. 1829, au « Cercle littéraire » fondé en 1826 après la dissolution de la Société du Casino et dont faisait partie F. J. de Moor, gendre de Jean Metz.



Les époux Jean Metz - Gérard

C'est de l'immeuble qui, d'après les plans de l'architecte Chauchet, fut construit à l'emplacement des trois maisons Metz que date la dénomination de « Cercle ». Pour les 23 membres solidaires du « Cercle », la construction de l'édifice fut un cauchemar. Lorsqu'en 1850 ils entamèrent des pourparlers avec la Municipalité pour la reprise, ils devaient encore aux artisans un tiers du coût total de l'immeuble, soit plus de 11 000 florins. (8) Passé en 1855 aux mains de la Municipalité pour être vendu en 1877 à Mademoiselle Marguerite Faber, l'immeuble fut racheté par la Ville qui le remplaça en 1901 par l'actuel Palais municipal. (9)

Jean Metz était un homme entreprenant.

Lorsqu'au début de l'an VI (1798) eurent de nouveau lieu des assemblées électorales (réunions des électeurs nommés par les assemblées primaires pour désigner les membres du Corps législatif, du tribunal de cassation etc), le citoyen Metz, prévoyant des bals à organiser à cette occasion, s'adressa à la Municipalité en vue d'obtenir l'autorisation d'installer un buffet dans la grande salle de la maison