

A ce que M. de la C. dit du crapaud, j'ajouterai une propriété de cet animal qui paroitra incroyable. C'est de tuer l'homme par son regard, & réciproquement d'être tué par le regard de l'homme. Voici ce qu'en dit un naturaliste célèbre. » On lit dans les *Secrets* & *Remedes*, par M. l'abbé Rousseau, ci-devant capucin, & soi-disant médecin de Louis XIV, une expérience sur le crapaud, d'après Vanhelmont. Si l'on met, dit-il, un crapaud dans un vase assez profond pour qu'il n'en puisse sortir, & qu'on le regarde fixement pendant qu'il vous regarde aussi, en peu de tems l'animal tombe mort. Vanhelmont attribue cet effet à une idée de peur que cet animal conçoit à la vue de l'homme. M. l'abbé Rousseau dit avoir répété quatre fois en Egypte cette expérience, & avoir reconnu que Vanhelmont avoit dit la vérité. Il assure avoir passé pour un saint devant un Turc, parce qu'il avoit tué de sa vue un animal aussi horrible; mais qu'ayant voulu faire cette même expérience en son passage à Lion, en revenant des pays orientaux, le crapaud n'en mourut point, & il assure avoir manqué d'en mourir lui-même. L'animal ne pouvant sortir de son vase, s'agita, s'enfla extraordinairement, s'éleva sur ses quatre pattes, souffla sans remuer de place, regarda fixement M. l'abbé Rousseau (a); les yeux de l'animal parurent rou-

Dictionn.
d'Histoire
Natur. de
Valmont
de Boma-
re. Art.
Crapaud,

(a) Peut-être la force visuelle de l'abbé Rousseau s'étoit affoiblie dans ses longs voyages par des pays