

vérité. L'un est susceptible de mesures & de règles diverses, l'autre est immobile comme Dieu même.

Ode sur la mort de Louis XVI, roi de France & de Navarre, assassiné par la Convention nationale, le 21 Janvier 1793. Par madame la marquise de Castfani. A Londres, & se trouve à Maestricht, chez Cavalier. 1793.

CETTE Ode composée de 19 strophes, présente le tableau fidele de la France, & du châtiment qui la menace pour s'être fouillée de tous les crimes qui accompagnent infailliblement le régicide & l'anarchie. Quoique cette piece soit par sa nature dans le genre historique, il y a des mouvemens & des images qui caractérisent la poésie lyrique. Voici comme l'auteur annonce la catastrophe qui semble attendre la coupable capitale.

Tremble, ville lâche & rebelle,
 Tu verras s'érouler tes murs.
 Dans ton enceinte criminelle
 Périront tes tyrans obscurs.
 Cité naguere florissante,
 Et de sang aujourd'hui fumante,
 Féroce par goût & par choix,
 Pour multiplier tes outrages,
 Tu foules aux pieds les images
 De Dieu, des héros, & des rois.

L'avis suivant fera très-utile à ceux que les