

animo meo , nisi ego credidissem post mortem restare animæ vitam & tractus meritorum.

RÉPONSE. Je ne puis qu'accéder pleinement à des réflexions exactement conformes à l'expérience & au jugement de tous les observateurs impartiaux.

—— L'histoire des solitaires de Nitrie & de la Thébaïde , tout autrement austères que les Religieux de nos jours , est pour ainsi dire le tableau de la vieillesse & de la santé sous les traits de la vertu & de la pénitence. —— J'ai déjà eu occasion d'ob-

* 15 Oct.
1786, p. 291.
— Observ.
historiques
& ascétiques
sur le
même objet,
ibid. p. 290.
— 15 Nov.
1786, p. 411
jusqu'à 421.

server *, combien le chant ecclésiastique fortifioit les organes de la voix & toutes les parties du corps qui y concourent. Je connois des personnes , qui affaiblies de travaux d'esprit , se soulagent très-sensiblement & reprennent des forces en chantant à pleine voix , & c'est en hiver le seul délassement qu'elles se procurent & qui leur suffit. ——

Quant à l'*Avis* de le Tourneur il est aussi inutile que complètement faux , ainsi que je l'ai remarqué lors de la première édition des *Nuits* tra-

* Sept. 1777,
p. 160.

duites *. C'étoit un homme foible , incapable de suivre une vérité avec constance & conséquence.

Quand on traduit une *Vie de Frédéric baron de Trenk* *, on peut bien mettre quelque sottise dans

* 1 Mars
1789, p. 379.
— *Dict.*
Hist. art.
TOUR-
NEUR.

un ouvrage sur l'immortalité de l'ame. Il faut savoir cependant que ce cauteleux avis n'est pas de son cru. Les philosophes décontenancés de ce que leur système sappe tous les fondemens de la morale , met la raison du côté du crime & legue la vertu à l'insensé , ont obligé le Tourneur par leurs cris & leurs menaces , de mettre cet *Avis* , qui dans la première édition se trouve collé d'une manière assez plaisante sur les couvertures ; & c'est pourquoi je l'ai attribué à l'Editeur. On peut voir cette matière amplement développée avec la réponse à tous les subterfuges philosophiques , & la défense des *Nuits* , dans le Catéch. Phil. L. 2. N. 186 , 187 , 188 , 189 , 190. Et dans le I. Liv. N. 124 & suiv. — *Dict. Hist. art.* EPICURE , LUCRECE , YOUNG.

NOUVELLES