

JOSEPH II, archiduc d'Autriche, à l'âge d'environ dix ans, quatrième enfant issu du mariage de FRANÇOIS Ier et de MARIE-THERESE, né le 13. III. 1741, roi de Hongrie, de Germanie, co-régent et empereur des Romains le 18. VIII. 1765, succède à sa mère le 29. XI. 1780, décédé le 20. II. 1790.

Dimensions de cette peinture à l'huile: hauteur ca 83 cm, largeur 65 cm. Pas de signature.

Provenance: Ancien hôtel de ville, l'actuel Palais grand-ducal. Le portrait a été rentoilé.

Il convient de signaler ici les particularités du cadre de l'époque, cadre en bois noir avec baguette dorée et orné de huit motifs décoratifs en laiton doré, ce qui donne à cet encadrement un aspect très attrayant.

JOSEPH II porte une veste brodée d'or à parements bleus et manchettes de dentelle. La dentelle du grand jabot est particulièrement fine et l'artiste a fort bien réussi à faire ressortir la délicatesse des motifs de cette dentelle. Le jabot recouvre partiellement le ruban rouge de la Toison d'Or, ruban auquel est appendu le bijou de l'ordre. Le jeune archiduc aux cheveux poudrés a la main droite appuyée à la hanche. Un manteau d'or doublé de soie violette et bordé de ruches d'or recouvre ses épaules. On n'aperçoit que la main droite, la gauche étant cachée par un important coussin rouge bordé d'or et orné d'un gland d'or, coussin sur lequel repose la couronne archiducal (bonnet de gueules retroussé d'hermine avec deux arceaux perlés supportant un monde crucifère d'or – sur le portrait sont visibles, entre les lobes d'hermin, quatre des pointes sommées d'une perle.) Le fond du tableau est vert foncé et s'éclaircit vers la droite. Inscription au bas du cadre: – L'empereur JOSEPH II enfant duc de Luxembourg –.

Ce portrait se trouve au Musée de l'Etat.