

avec cet Empressement que je vous ai constamment remarqué, et que Vous me fournirez par ce moïen de nouveaux Motifs pour Vous faire connoître dans les occasions le cas que je fais de Votre Merite et combien je Suis,

»Bruxelles ce 12 Mai 1753,

»Monsieur,

»votre bien affectionné,  
Charles de Lorraine.

»A Mons. de Bonaert, cons<sup>r</sup>recev<sup>r</sup> grâl à Ipres.»

On constate que cependant la légende du tableau précise que CHARLES de LORRAINE fit présent de son portrait en 1755. Il y aurait donc eu un certain décalage entre la correspondance annonçant l'envoi du portrait et l'époque effective de sa remise aux mains de son destinataire. S'agit-il d'une erreur de lecture du millésime des deux lettres? Ou bien cette légende n'a-t-elle été ajoutée que plus tard lorsque se fit l'octroi du titre de baron? Jacques Bonaert (1709 - 1783), fils de Joseph, «voogd» ou avoué d'Ypres, et de Marie Cocle, épousa en premières noces à Ypres (15. I. 1741) Louise-Françoise Immeloot (1709 - 1768) et en secondes noces à Gand (28. X. 1770) Françoise-Thérèse de Ghellinck (1728 - 1801). Postérité du premier lit. Il fut de 1730 à 1742 aux gardes wallonnes. Le baron Albert Bonnaert de préciser:

– *Il quitta le service avec le grade de lieutenant. Il fut nommé le 6. X. 1749 conseiller receveur général de LL.M.M.I. et R. pour le département de la Flandre Rétrocédée. Il obtint par lettres patentes données à Vienne le 30. IX. 1755 le titre de baron. D'après une tradition de famille le duc Charles de Lorraine s'était lié d'amitié avec lui.* –

Littérature: Recueil I des *Tablettes des Flandres*, Bruges 1950, baron Albert Bonaert – *Histoire de la Famille Bonaert* –, pp 119 - 120, reproduction, en regard de la page 120. Notons que selon cet important travail le titre de baron fut effectivement octroyé par lettres patentes du 30. IX. 1755, alors que l'article figurant dans – *L'intermédiaire des Généalogistes* –, Ao XXII, no 128- 2/ 1967 indique par erreur la date du 30. IV. 1755.

Tout comme pour le précédent portrait, celui qui suit représente un hommage de la part du duc CHARLES de LORRAINE.