

Huile sur toile, 88 x 67 cm.

Cadre doré. Toile restaurée en 1900 à Bruxelles par Buséo, réencadrée à l'époque.

Portrait offert à Henri-Joseph REGA en hommage pour soins donnés au duc par ce médecin.

Ici l'expression du visage est plus sévère, la figure déjà empâtée, et le duc porte une perruque grise ondulée, nouée sur la nuque d'un ruban noir. Il est revêtu d'une armure d'acier, armure dont les éléments sont plus finement ouvragés que ceux de la toile précédente. L'épaule gauche se drape d'un magnifique manteau de velours rouge doublé d'hermine. Autour du cou, le large ruban de soie rouge de la Toison d'Or avec le bijou. Le fond du tableau est gris vert foncé.

Ce très beau portrait est la propriété de Madame M.E. de Wouters d'Oplinter à Godinne que je remercie bien vivement des renseignements aimablement donnés. Aucune signature ne m'a été signalée.

★

Je me félicite de pouvoir présenter au lecteur un portrait rarissime qui, bien qu'exposé à Bruxelles en 1910 et à Malines en 1949, n'a, je le pense, point jusqu'ici été reproduit. Son heureux propriétaire, le baron Th. de Nève de Roden, approché à ce sujet, m'affirmait bien que le cliché de cette toile était déposé aux archives du Bureau d'Iconographie de l'Association de la Noblesse du Royaume de Belgique, mais le baron d'Anethan, le distingué conservateur de ce département, ne put, peut-être par suite d'une erreur d'identification, trouver trace de ce personnage, le comte Jean-Alphonse de COLOMA. C'est donc avec un sentiment de profonde reconnaissance que j'acceptai l'offre du baron Th. de Nève de Roden de faire photographier, pour les besoins de mon étude, cette toile, son propriétaire me procurant d'autre part fort obligeamment les renseignements qui suivent. M. le Maire, château de Tavigny, eut la gentillesse de son côté de me soumettre une intéressante documentation biographique dont, faute de place, je ne puis donner que certains extraits. Je l'en remercie bien cordialement et m'excuse auprès de lui des diverses amputations.