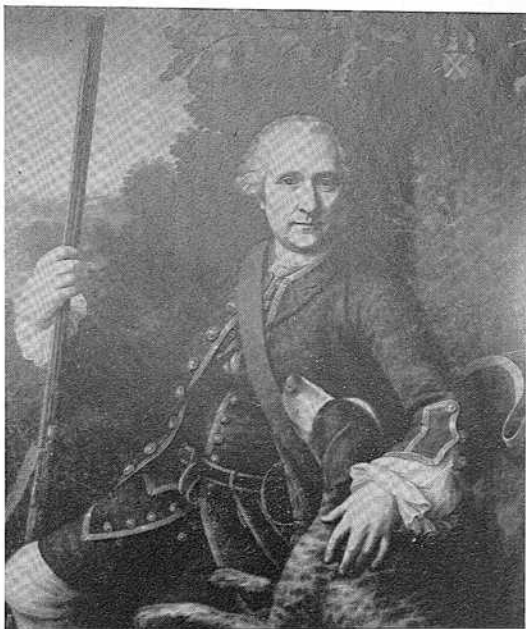


Grâce à l'obligeance de M. et Mme O. Coomans de Brachène, il m'est possible de publier ces portraits attribués également à J.-P. SAUVAGE. Je tiens à souligner que ma prise de contact avec les propriétaires de ces toiles s'est faite sur recommandation de M. Louis Robyns de Schneidauer auquel, une fois de plus, j'exprime ma gratitude, tout comme je tiens à remercier M. et Mme O. Coomans de Brachène des précisions dont ceux-ci ont bien voulu accompagner la communication des photographies.



Jean-Pierre-Vincent-de-Paul de Pape, seigneur de Wyneghem (1717-1786)

Collection M. et Mme O. Coomans de Brachène, «Le Moustier» Grand-Bigard (Brabant)

Portraits à l'huile sur toile.

Dimensions de chaque portrait: 110×90 cm.

État de conservation: toiles vraisemblablement jamais restaurées.

Les cadres sont d'époque.

Identification des personnages: une plaquette de cuivre au bas de chaque cadre, armes peintes sur les toiles,⁶⁾ note manuscrite collée au dos des toiles, note émanant de l'arrière-petit-fils, Josse van Male de Ghorain.

Ni signature ni date apparentes.