



Dessin à la plume de P. Blanc app. à l'auteur.

De g. à dr.: 1. Personnage fictif; 2. Le cuisinier Jean; 3. Pierre Blanc (Peter Weiss); 4. ?; 5 et 6. Pers. fictifs; 7. ?; 8. Menny Pies (Änder Pütz); 9. ?; 10. Lexi BRASSEUR (Leop. Döring); 11. Henri Wunsch (Harry Goldsmith); 12. Pers. fict.; 13. Joseph Funck; 14. ?; 15. Nicolas Zimmer (Jimmy Morgenstund) (Weil er Gold im Mund!); 16. Pers. fictif; 17. ?; 18. Gustave Sinner; 19. Batty Weber.

Les noms entre parenthèses sont ceux que les personnages portent dans le roman «Inseltraum» de Batty Weber.

La dernière revue écrite par Lexi Brasseur fut représentée en 1916 par «Les Enfants de Luxembourg», société fondée en 1899. Ce «Blocksteck an 3 Akten an engem Tablo» qui traitait notamment de l'affaire Loutsch, fut «un four noir». ¹¹⁾

Pour arrondir le portrait de Lexi Brasseur voici encore quelques faits-divers.

D'abord une rectification: j'ai écrit au fasc. VI, p. 490, que lors du transfert du corps de Michel Munkacsy à Budapest, en mai 1900, Lexi Brasseur accompagna la veuve, petite-cousine de sa femme, aux bords du Danube pour conduire le deuil aux funérailles grandioses réservées à celui qu'on considérait — et qu'on continue à considérer en Hongrie — comme le plus grand peintre du pays. ¹²⁾ Madame Viallet-Brasseur vient de m'assurer que ce fut le frère de Madame Brasseur, le notaire et député Félix Bian, qui accompagna la veuve Munkacsy.

Deux endroits étaient devenus le rendez-vous de joyeux compères qui ne devaient pas avoir froid aux yeux: le petit château de Buschland sur la Moselle et l'île de Houat en Bretagne.

Au premier de ces domaines se réunissaient entre autres les sociétaires de la Chasse de Greiveldange dont, outre Lexi Brasseur, le notaire Eugène Knepper de Remich, Norbert Le Gallais (v. fasc. XII) et Edmond Muller ainsi que les barons Auguste de Tornaco et Auguste Jacquinet. ¹³⁾

Au début de l'époque d'Entre Deux Guerres, Lexi Brasseur loua dans l'île de Houat (baie de Quiberon) le fort désaffecté «Le