

rature scientifique dont le modèle classique reste J. H. Fabre dans ses «*Souvenirs entomologiques*.»)

Quelques exemples:

*Mitten in der Heimat von Fremdlingen umgeben.* (plantes d'origine étrangère)

*Ein Ostasiate auf dem Schobermessfelde.* (*Matricaria discoidea*)

*Die Flora der Schienenwege.*

*Aviatiker im Pflanzen- und Tierreich.*

*Die Pflanze im Kampfe gegen die Tierwelt.*

*Nil novi sub luna: Moderne Kriegstechnik im Spiegel der Organismenwelt.*

*Das Hühnerei ein technisch-biologisches Kunstwerk.*

*Humus der gute Bodengeist.*

*Das Leben in der Staubwolke.*

*Wie die Bäume ihre Geschichte schreiben.*

*Ein verblüffendes aber grundlegendes Kreuzungs-Experiment.*

*Rasse nach Rezept.*

*Bio-Energetik, ein Sonnenhymnus.*

*Volkshygiene auf weite Sicht.*

*Sonnige Ferientage an der belgischen Nordsee.*

Ses sujets couvraient un domaine très étendu: paléobiologie, ontogénie, hérédité, phénomènes d'adaptation et de défense, parasitisme, phytogéographie, pédologie, spéléologie, biologie des côtes marines, nutrition et santé, protection des plantes et animaux, horticulture et création de variétés nouvelles, biologie agricole et sylvicole ...

Il fut un conférencier brillant, faisant salle comble aussi bien pour un public instruit que pour des amateurs simplement curieux, et là, souvent, il se servait de son patois luxembourgeois savoureux, imagé, plein d'humour.

Klein collabora d'ailleurs aux travaux du dictionnaire luxembourgeois, on connaît de lui quelque piécettes de théâtre dans notre dialecte et les «*Kleng Weltzer Schnôken*» dans son savoureux patois ardennais.

Aimant la société, autour d'un bon verre, il se révélait narrateur et improvisateur sans égal, ne se faisant pas prier pour débiter les chansons qui lui rappelaient sa vie estudiantine romantique aux bords du Rhin.