



PRÉFACE.

Les manuscrits de la bibliothèque de l'Athénée de Luxembourg dont nous publions le catalogue, se divisent en deux parties bien distinctes, ceux qui proviennent des anciennes bibliothèques monastiques du pays de Luxembourg et ceux qui, dans le courant de ce siècle, ont été donnés à la bibliothèque par différents protecteurs des sciences et des arts parmi lesquels figurent en premier lieu l'ancien gouverneur du Grand-Duché de Luxembourg, M^r de la Fontaine, et la famille Pondrom. La plupart de ces manuscrits sont des trois derniers siècles, tandis que la première série comprend les manuscrits du neuvième au XVI^e siècle.

Nos anciens manuscrits proviennent en grande partie des bibliothèques d'Echternach et d'Orval, d'où ils furent enlevés par les Français à leur entrée dans le duché de Luxembourg, il y a de cela cent ans. Ils furent déposés dans la bibliothèque de l'école centrale. Cependant la bibliothèque de Luxembourg ne possède plus tous ces manuscrits; un grand nombre d'eux, et notamment les plus anciens et les plus remarquables, furent transportés à Paris en 1807 et s'y trouvent encore. Ce sont presque uniquement des manuscrits d'Echternach qui nous furent enlevés en cette année, quelques un seulement d'Orval. Malheureusement, quand, après le second traité de Paris,