

Les deux dernières lignes du Verso du f° 179 donnent le petit fragment suivant : „Passio martyrur dicitur oleum propter IIIIor. „Oleum enim est splendidum, sapidum, efficax ab effectu quia curat. „preemi“. En marge se trouve : (P)assio comparatur (o)leo (pro)pter IIIIor.

N° 3

(ancien numéro 129).

Manuscrit sur parchemin, de 72 feuillets à 19 lignes à la page, écrit d'un bout à l'autre avec beaucoup de soin par une seule main du XVI^e siècle. — H. : 132 mm. ; L. : 88 mm.

Il contient le premier et le quatrième livre du „de Imitatione Christi“ de Thomas a Kempis.

Au premier feuillet se trouve cette notice : „Monasterii B. „Mariae Munsteriensis dono datus fratri Romano Edinger a generoso „domino Francisco .. autjean Theonisvillano 1673“.

Le premier livre comprend les feuillets 1 à 37 V. ; pourtant la plus grande partie de cette page est laissée en blanc par le copiste. Il commence : „De imitatione Christi et contemptu omnium „vanitatum mundi. Capitulum primum“. Les inscriptions des différents chapitres sont écrites à l'encre rouge, et suivies du nombre qui indique leur succession.

Au folio 37, Verso : „Explicit libellus“. Le reste de la page et les bords inférieurs des feuillets 38, 39 et de 40 V. sont occupés par des exhortations qu'une main postérieure a ajoutées au XVI. siècle ou peut-être au XVII. Elles commencent par ces mots : „Ludovicus Blasius, monasterii Letiensis (?) in finibus Hannonie „abbas, ordinis S. Benedicti : Neminem contempnas, temeraria iudicia „et pravas suspiciones magna diligentia e corde tuo profliga. Con- „suesce de omnibus bene sentire. (fin) : et quod in te est, facere „semper debes, ita tamen, ut de te tuisque conatibus prorsus des- „peres et in solo Deo, eiusque misericordia, bonitate et auxilio „gratie eius spem omnem reponas. Nam sine Deo nil nisi peccare „potes“.