

11. Fol. 150—154 Verso :

b) Autre poème sur la prise et la destruction de Troie en 242 vers :

Pergama flere velo, fato Danais data solo,
Solo capta dolo, capta redacta solo.
Ex Elicone sona que prima tenes Elicona
Et metra me dona fingere posse bona.
Est Paris absque pare; querit, videt, audet amare,
Audet temptare furta, pericla, mare.....

Derniers vers :

Hac igitur capta, sed frande, sed arte, sed armis
Hinc perimunt Priamum Priamidasque simul;
Neve stet urbis honor, devastant cetera queque
Mucrones, aries, menia, tecta rogos.
Quod tamen urbs capta est, quod victa, quod obruta, totum
Fraude Synon partus ligneus egit equus.

12. Fol. 154 Verso :

c) 14 vers sur l'envie :

Invidia reprobis, reprobis probitate probatum
Dumque bonum carpit, carpitur ipse bono.

13. Fol. 154 Verso :

d) Les 18 vers suivants sur l'inconstance du bonheur :

Quid recolo ventum, series et fata virorum,
Cum mihi sufficiant exempla gemenda meorum?
Quis nisi fortuna Mormannos (sic!) impia movit?
Quis nisi fortuna venientes undique fovit?
Quis nisi fortuna prostravit Huntonienses?
Quis nisi fortuna devicit Ludonienses?
Quis nisi fortuna 1) bellaque fregit?
Quis nisi fortuna regem populumque subegit?
Quis nisi fortuna vos Anglos debilitavit?
Quis nisi fortuna Normannos glorificavit?
Quis nisi fortuna de divite reddit egenum?
Quis nisi fortuna reddit de paupere plenum?
Pons modicus valeat septem sexuncla suorum,
Amodo Parisius non licet ire forum.
Vis agitur (sic!) quid amem? plus quam scola curia cara.
Si mihi credideris, sit tibi grata, para.

1) Cette place est laissée en blanc dans le manuscrit.