

are evidently taken from a third set of *Hisperica famina* by the same author; but as the scribe has only copied those words which had glosses, and has omitted all the interweaving words of the text, it is quite impossible to form more than a very vague idea of the drift of the complete work. — From the forms of the British glosses, which are here copied by one who clearly did not understand what he was copying, it seems probable that the original must have been glossed in Brittany or Cornwall rather than in Wales. But, though the text is professedly of Irish origin, these uncouth Hisperic words, which abound here, are (so far as I know) only found elsewhere in the *Lorica* of Gildas (printed by Mone, *Hymni latini I* 367, as *Hymnus quem Lathacan scotigena fecit*), in a poem addressed to the redbreast (*rubisca*) in the Cambridge University Library, and in several manuscripts of the Xth century more or less closely connected with Brittany.

Les glosses ont été publiées entre autres par F. J. Mone: *Die gallische Sprache und ihre Brauchbarkeit für die Geschichte*, Karlsruhe, 1851, p. 74; réimprimées d'après cet ouvrage dans les publications de la section historique de l'Institut, vol. XXIV, p. 311—315, et accompagnées d'un facsimile.

Nº 90

(ancien numéro 25).

Manuscrit sur parchemin du XIII^e siècle. — 185 feuillets numérotés, en marge du recto, d'abord à l'encre rouge de I—VIII, ensuite à l'encre noire de IX—LXI, LXI^{bis}—CXXX; suivent quatre feuillets non numérotés, suivis de 55 feuillets numérotés de la même manière que les premiers de I—XXXV, XLIII—LXIII, suivis encore de 3 feuillets non numérotés. Un feuillet est en outre intercalé entre les fol. 96 et 97, contenant la *Benedictio palmarum*. — Lacune de 8 feuillets entre fol. 161 et 162. — H.: 325 mm.; L.: 215 mm.

Fol. 1: N -4 (4 remplacé par 2). — *Bibliothecæ Aureævallis* (XVIII^e siècle). — Dernier feuillet: M. SS. S. 4.